

# MAGNUM SUL SET

**15 SET – 8 DIC 2024**  
Galleria Harry Bertoia  
Pordenone

LO SGUARDO  
DEI GRANDI FOTOGRAFI  
SUI DIVI DI HOLLYWOOD

## Comune di Pordenone

*Vicesindaco*  
Assessore alla Cultura  
Alberto Parigi

*Settore Biblioteche  
e Musei*  
Flavia Maraston  
Antonio Danin

*Conservatore*  
Fabiana Iurig

*Organizzazione*  
Serena Bagnarol  
Michela Canzian  
Loredana Colosimo  
Cinzia Marson  
Maura Moras  
Marina Tangerini  
Paola Voncini

## Magnum Photos

*Global Cultural Director*  
Andréa Holzherr

*Exhibitions coordinator*  
Clara Fremaut

## Contrasto

*Presidente*  
Roberto Koch

*Direzione scientifica  
e editoriale*  
Alessandra Mauro

*Ufficio mostre*  
Suleima Autore

*Grafica*  
Ginevra Costantini

*Comunicazione*  
Veronica Grego  
Giusy Patera

## Mostra

*Cura della mostra*  
Alessandra Mauro  
con Suleima Autore

*Ufficio Stampa*  
Studio Patrizia Novajra

*Progetto grafico*  
Ginevra Costantini

*Realizzazioni grafiche*  
Jet Pubblicità – Cordenons  
(PN)

*Locandine  
cinematografiche*  
Cinemazero, Pordenone

*Cornici*  
CIRCAD, Parigi

*Allestimento*  
ARTX – Vazzola (TV)



© Dennis Stock/Magnum Photos

# MAGNUM SUL SET

LO SGUARDO  
DEI GRANDI FOTOGRAFI  
SUI DIVI DI HOLLYWOOD

**15 SET – 8 DIC 2024**

Galleria Harry Bertoia  
Pordenone

Orari venerdì, sabato e domenica 10 - 13 e 15 - 19

La mostra *Magnum sul Set* propone una serie di memorabili incontri artistici che hanno segnato il rapporto speciale tra il mondo del cinema e quello della fotografia. In mostra vengono esposti i ritratti, il fuoricena dei grandi di Hollywood, il "dietro le quinte" dei set cinematografici con immagini straordinarie di personaggi e divi famosi: Charlie Chaplin, Marilyn Monroe, John Wayne, James Dean, Elizabeth Taylor, Katharine Hepburn e molti altri. Queste immagini iconiche testimoniano il rapporto intenso, fatto di sorpresa ed emozione, che un set cinematografico dischiude agli occhi e alla macchina di un fotografo abituato a raccontare la realtà e il suo tempo.

L'iniziativa espositiva amplia le proposte culturali cittadine e si inserisce in un percorso di valorizzazione degli spazi museali, offrendo ai visitatori progetti di elevata qualità artistica. L'evento è promosso dall'Amministrazione comunale in stretta collaborazione con Contrasto di Roma e con la partnership di importanti organismi del territorio, come Cinemazero ed il CRAF, ponendosi l'obiettivo di creare una rete di sinergie che consenta di sviluppare le ricchezze e le peculiarità delle numerose eccellenze culturali del Friuli occidentale.

**Alberto Parigi**

*Vicesindaco e Assessore alla Cultura*



© W. Eugene Smith/Magnum Photos/Contrasto

Fin dalla sua fondazione, l'agenzia fotografica Magnum Photos, la più celebre realtà fotografica del mondo, ha sempre avuto un rapporto intenso e speciale con il mondo del cinema e i suoi protagonisti.

Molti fotografi di Magnum hanno documentato la realizzazione di importanti film e produzioni di Hollywood, stretto amicizia con divi e registi, condiviso viaggi e avventure con loro. *Magnum sul Set* presenta ad esempio Charlie Chaplin mentre dirige e recita *Luci del varietà* fotografato da Eugene Smith; Billy Wilder e Marilyn Monroe in *Quando la moglie è in vacanza* fotografati da Elliott Erwitt; James Dean in *Gioventù Bruciata* fotografato da Dennis Stock e molti altri.

Ogni film è accompagnato in mostra da una scheda tecnica che ne ripercorre la genesi, le vicende produttive e la fortuna che ha avuto presso il grande pubblico. E se le immagini rivelano un lato poco noto dell'attività dei fotografi di Magnum, documentano anche cosa è stato, e cosa è ancora adesso, il mondo del cinema nel saldo, indissolubile rapporto tra immagine fissa e immagine in movimento.

La mostra, inoltre, è accompagnata da una selezione, a cura di Cinemazero, di manifesti e locandine dei film in esposizione per verificare il delicato e affascinante passaggio dall'immagine fotografica alla sua trasformazione in disegno e in locandina pubblicitaria: un modo per continuare a riflettere sulla forza della fotografia nella vita contemporanea.

**Alessandra Mauro**



© Eve Arnold/Magnum Photos/Contrasto